

# Gli uomini e i demoni di José Molina

*di Federico Poni* – Dalla fisiognomica alla psicoanalisi: i lavori di **Jose Molina**, esposti a cura di **Chiara Gatti** alla galleria **Deodato Arte** fino al **26 novembre** (divisi in nove serie, realizzate tra il 2004 e il 2016), offrono una gamma amplissima di percorsi e suggestioni.

Con le sue matite, gli olii, i legni e le cere, usate singolarmente o contemporaneamente, José elabora opere di natura molto diversa e si cimenta nella rappresentazione dell'interiorità umana, tema chiave nella storia dell'arte del Novecento, ma qui rielaborato con immagini originali e spiazzanti: l'umanità di Molina è bestiale, violenta, come le mascelle di un animale primitivo incastrate nel volto angosciato di un essere umano, ma anche eterea ed evanescente come le ali di una fata che annuncia il nuovo giorno.

Bosch e Goya sono i riferimenti, i "maestri" di Molina, nella determinazione del segno, nella ricerca instancabile della metafora apocalittica che meglio renda l'angosciante abisso della coscienza umana. Fedele al principio che il sonno della ragione genera mostri, l'artista ha, per Molina, il dovere morale di vigilare, di riflettere e far riflettere il pubblico, con la violenza perturbante delle sue immagini.

In Molina diventano via via più evidenti i riferimenti alla pittura surrealista, nell'effetto onirico di molte immagini, e alle opere di Escher, nella nettezza e precisione del segno che non perdona i palati fini e delicati.

Ne emerge indiscutibilmente che per il pittore l'uomo è un demone sociale, un mostro quotidiano: l'arte di José è un grande racconto sul declino dell'umanità, di ogni individuo e dell'intero consorzio umano.

In un'epoca in cui molta arte è affidata alla tecnologia, Molina sceglie procedimenti classici, tecniche tradizionali, per continuare a interrogarsi e a interrogarci sull'enigma dell'esistenza.

Questo slideshow richiede JavaScript.

**José Molina. Uomini e altri demoni**

**fino al 26 novembre 2016**

**DEODATO ARTE** | Milano | via Santa Marta 6

Info sull'artista [www.josemolina.com](http://www.josemolina.com)