

A GRAAL vince il Bene

di Emanuele Domenico Vicini – Si è conclusa la mostra concorso *Creative food* per giovani artisti presso la Galleria GRAAL spazio arte di Pavia, importante manifestazione che da ormai tre anni invita gli studenti più creativi a partecipare con idee, mezzi, intuizioni, per inventare la propria arte, nelle forme più libere e originali.

Quest'anno l'Expo ha dettato legge e il tema scelto è stato quindi il cibo e l'alimentazione: *Creative food* era il titolo dell'evento, perché il cibo è creatività, invenzione, cultura e come poche altre cose al mondo può stimolare l'ingegno artistico.

Ha vinto Samantha Musina, quinta liceo, che ha centrato l'obiettivo con un'ingegnosa quanto semplice soluzione. *Il nostro bene più importante* è una scatola di cartone colma di terra con l'indicazione "fragile". La terra è l'origine di ogni cosa. Da lì derivano il nostro cibo e la nostra stessa vita. Ma la terra oggi è sotto attacco: l'uomo stesso, che per primo trae vita dalla terra, ne minaccia l'esistenza. Non si parla allora solo della terra da cui nasce ogni frutto ma della Terra, della Madre Terra dell'origine stessa della vita. Il linguaggio è semplice e chiarissimo e, proprio per questo, molto efficace. L'invito è rivolto a tutti. Attenzione: la vita della Terra è a rischio.

Samantha è una studentessa del corso di arti figurative che ha passato questi anni di scuola a lavorare sul colore, sul disegno, sulla forma plastica, sulla sfumatura e sul chiaroscuro. Eppure qui pensa da artista concettuale, elabora un'idea, che diventa messaggio preciso, e la sviluppa recuperando un linguaggio metaforico che allude alle soluzioni delle avanguardie degli ultimi anni Sessanta. Il riferimento più diretto è all'Arte Povera, i cui protagonisti combattevano contro le convenzioni di una forma complessa e artificiosa, per evocare le strutture più antiche e originali del linguaggio della società contemporanea.

Samantha sceglie la semplicità del concetto e della forma. E la semplicità vince. Così Musina si è aggiudica il premio della giuria critica di GRAAL e il premio assegnato dagli internauti che online hanno visitato la mostra qui su Cosmopeople e su Facebook.

Vince l'arte concettuale, vince il pensiero sulla forma e vince la speranza che le giovani generazioni capiscano che la Terra è il nostro bene più prezioso.