

# La Sand Art debutta a teatro

L'arte di dipingere immagini in movimento utilizzando la sabbia, o Sand Art, approda al Teatro Delfino di Milano dove, il 18 ottobre, debutta "Ho scritto Italia sulla sabbia" di Eka, nome d'arte di Erica Abelarto. Lo spettacolo di Sand Art propone un viaggio attraverso il BelPaese, tra opere d'arte e personaggi che hanno fatto grande la nostra storia, città, momenti di costume e accompagnati da musica italiana. Uno show inconsueto che, allo stesso tempo, emoziona e diverte dove lo spettatore diviene protagonista di un viaggio nel BelPaese dal Duomo di Milano, al Palio di Siena, alla terrazza del Commissario Montalbano fino la Fontana di Trevi con Marcello Mastroianni.

La Sand Art e la San Animation, rispettivamente pittura e arte di animazione sono tecniche che, attraverso la manipolazione di granelli di sabbia e un uso particolare della luce, creano figure animate. Le immagini sono proiettate su un grande schermo così da permettere allo spettatore di godere un'atmosfera avvolgente e suggestiva.

Eka usa solo le dita e i palmi delle mani per creare le immagini, le trasforma mutandole in altre forme. Subiscono una metamorfosi, in pochi attimi tutto si crea e si distrugge, ogni immagine è persa...rimane solo nella memoria dello spettatore. Le dita di Eka danzano in armonia con la musica. La sabbia prende forma creando meravigliose storie. Con pochi movimenti della mano l'artista crea un'immagine, ma solo per un momento. Una volta che l'immagine appare pronta viene cancellata e una nuova ne viene creata. Le figure create si trasformano di continuo, evolvono, scompaiono e riappaiono.

"Ho scritto Italia sulla sabbia" -DOVE, COME E A QUANTO

Milano – Teatro Delfino

Da mercoledì 18 a domenica 22 ottobre e da giovedì 26 a  
domenica 29 ottobre 2017

Feriali ore 21:00 – domenica ore 16:00

Biglietti: 20 euro